



Номер посвящён Международной научной конференции
«Военно-образовательные учреждения: история, современность,
вклад в науку и культуру» и 200-летию Омского кадетского корпуса



ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ ГУБЕРНАТОРА, ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ В.И. НАЗАРОВА

Международная научная конференция «Военно-образовательные учреждения: история, современность, вклад в науку и культуру», приуроченная к 200-летию Омского кадетского корпуса, знаковое событие для всех, кого волнуют проблемы военной педагогики и воинского воспитания.

Думаю, лучшего повода для обсуждения вопросов военного образования, чем юбилей Омского кадетского корпуса, не найти. Это одно из старейших учебных заведений России по подготовке военных кадров. Из его стен вышли сотни воспитанников, проявивших доблесть и мужество на полях сражений, множество талантливых командиров, педагогов, ученых, видных деятелей науки и культуры. История корпуса – это неотъемлемая часть истории Вооруженных сил России, истории побед, упорного труда и знаменательных свершений наших соотечественников. Усилия тех, кто обращается к исследованию проблем становления и развития военного образования, анализирует и

обобщает уникальный опыт военных учебных заведений, заслуживают пристального внимания, поддержки и благодарности.

Уверен, изучение исторического опыта обучения в кадетских корпусах, суворовских и военных училищах нашей страны, знакомство с их современными традициями откроет широкие возможности для воспитания патриотического духа и творческой активности у молодого поколения россиян. Опора на опыт прошлого позволит выявить перспективные направления для выработки новых подходов к военному образованию, отвечающему требованиям современности.

Губернатор Омской области

В.И. Назаров

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ДЕПУТАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ФС РФ ГЕНЕРАЛА АРМИИ М.А. МОИСЕЕВА

Нам посчастливилось отмечать не просто дату, а эпохальное событие в истории Омской области и всей Сибири – 200 лет прославленному учебному заведению, которое со времен Бородинской битвы готовит кадры для Вооруженных сил нашей страны.

Созданный по инициативе ветеранов Отечественной войны 1812 года кадетский корпус дал нашему государству целую плеяду прекрасных генералов, среди них: Верховный главнокомандующий Русской армией, кавалер орденов Святого Георгия 3 и 4 степеней, золотого оружия генерал от инфантерии Л.Г. Корнилов, генерал-лейтенант Д.М. Карбышев и др.

Патриотическое воспитание, о котором сегодня так много говорится в прессе и с трибун разного уровня, есть основополагающая задача всей страны, это вопрос о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге – укреплять нашу страну.

От того, как мы воспитаем молодёжь, зависит то, сможет ли Россия сбросить и приумножить саму себя. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но в то же время сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке.

Мы должны строить своё будущее на прочном фундамен-

те. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и её будущее.

В стенах Омского кадетского корпуса всегда незримо ощущался дух времени, дух трех армий: Русской императорской, Советской и Российской.

И сейчас, спустя два века, учебное заведение уверенно смотрит в будущее, твердо стоит на ногах и готовит своих питомцев к служению Отечеству.

Поздравляя кадетский корпус с юбилеем, приветствую участников Международной научной конференции «Военно-образовательные учреждения: история, современность, вклад в науку и культуру», приуроченной к 200-летию учреждения, история которого является ярким подтверждением значимости вклада военно-образовательных учреждений в науку и культуру.

Желаю всем участникам конференции плодотворной работы, а Омскому кадетскому корпусу – процветания и удачи.



Генерал армии М.А. Моисеев

200 ЛЕТ ОМСКОМУ КАДЕТСКОМУ КОРПУСУ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

1 (13) мая 1813 г. на волне патриотического подъема, вызванного разгромом наполеоновского нашествия, командиром Отдельного Сибирского корпуса генерал-лейтенантом Григорием Ивановичем Глазенапом было открыто Войсковое казачье училище в городе Омске. Войсковое училище по устройству и учебной программе приблизилось к типичным кадетским корпусам, существовавшим в Европейской России. В течение 200 лет своей истории Омский кадетский корпус непрерывно осуществлял подготовку кадров для защиты Отечества (119 лет как кадетский корпус и 81 год как пехотное командное училище).

Его название и статус менялись в зависимости от общего развития российской государственности, Вооруженных сил и системы военно-учебных заведений. Выпускники корпуса участвовали во всех военных кампаниях, которые вела Россия, неизменно показывая чудеса храбрости, сибирскую стойкость, негибкость русского духа, высокий профессионализм и верность воинскому долгу. В судьбе Отечества и в судьбе Омского кадетского корпуса нерасторжимо соединились три столетия, три эпохи, традиции трех армий: Русской императорской, Советской и Российской. Об этих трех эпохах свидетельствует историческая справка: «Из стен корпуса вышла целая плеяда подлинных героев, талантливых военачальников, прекрасных офицеров. Среди них: 147 георгиевских кавалеров, 5 полных кавалеров ордена Славы, 80 Героев Советского Союза, 7 Героев России, 280 генералов». Образовательное учреждение дало России и всей земной цивилизации замечательную когорту великих военачальников и государственных деятелей, поэтов, писателей, инженеров, ученых, чьи имена являются гордостью человечества.

На базе расформированного в 1999 году Омского высшего общевоинского командного дважды Краснознаменного училища им. М.В. Фрунзе был вновь воссоздан кадетский корпус. Сегодня Омский кадетский корпус – это специализированное образовательное учреждение нового

типа, с исторически сложившейся корпоративной культурой, основанной на воинских традициях, образцах воинского поведения выдающихся личностей, духовно-нравственном, информационном окружении, имеющее своей целью формирование и подготовку несовершеннолетних граждан к профессиональному служению Отечеству на гражданском и военном поприще.

За 200 лет корпус подготовил около 30 тысяч высококвалифицированных специалистов для защиты России и государственной службы. До 1917 года из корпуса выпустилось 1723 человека. С 1999 года в возрожденном кадетском корпусе сделано 14 наборов и 11 выпусков, в корпус поступило учиться – 2078 кадет, из них сирот – 214, из неполных семей – 783, детей военнослужащих – 637, выпустилось – 2045, 111 кадет стали медалистами, среди них 22 золотых и 89 серебряных. Подготовлено мастеров спорта – 1, кандидатов в мастера спорта – 67, спортсменов 1-го и 2-го взрослого спортивного разряда – 871. Один кадет стал чемпионом Европы, шесть – чемпионами России.

Поступило в высшие военные заведения – 1153, в вузы других силовых структур – 299, в гражданские вузы – 483, в средние специальные учебные заведения – 108, итого: 2043, что составляет 99,9% выпускников. По всем основным критериям оценки деятельности суворовских военных училищ и кадетских корпусов наш Омский кадетский корпус – один из лучших в систе-

ме суворовских училищ и кадетских корпусов Министерства обороны России.

Важным условием в обучении и воспитании является обеспечение психологической культуры во взаимодействии учеников–учителей–воспитателей–родителей. В этом направлении работают высокопрофессиональные учителя, группа психологов. Все воспитатели корпуса – заслуженные офицеры запаса, за плечами которых огромный опыт воспитательной работы с воинскими коллективами и службы в войсках. Многие из них сами в юности прошли школу суворовских училищ.

Для обучения в кадетском корпусе имеются просторные специализированные классы по предметам обучения, классы самостоятельной подготовки, лаборатории; три компьютерных класса с выходом в Интернет, есть собственный сайт; два лингафонных кабинета для углубленного изучения иностранных языков; библиотека с читальным залом. В целях государственно-патриотического, нравственного и воинского воспитания кадет используются широкие возможности народного музея корпуса, кадетского клуба и комнат досуга. Имеется спортивный комплекс, который включает в себя плавательный бассейн, зал рукопашного боя, тренажерный зал, зал тяжелой атлетики, зал для фехтования. Имеется тир, тактико-огневой комплекс, класс автомобильной подготовки, летний полевой лагерь в поселке Светлый. Программа обучения включает, кроме школьных предметов, обширный блок дополнительного образования: занятия танцами, военное, спортивное, художественное и музыкальное образование.

Таким образом, в Омском кадетском корпусе созданы все условия для всестороннего развития высококвалифицированной, интеллектуальной, физически совершенной личности кадета, горячо любящего свою Родину.

Мы уверены, что нужны Омской области и России сегодня так же, как и 200-лет назад. Наша миссия – это предоставление качественного, доступного образования на основе сочетания лучших традиций Омского кадетского корпуса, сложившихся за 200-летнюю историю его развития. Курс коллектива корпуса, взятый на дальнейшее выполнение исторической миссии, при твердой поддержке Губернатора Омской области В.И. Назарова и министра образования области, председателя попечительского совета С.Г. Алексеева, позволяет с уверенностью смотреть в завтрашний день и верить в то, что новые поколения питомцев Омского кадетского корпуса будут достойны своих предшественников и станут действительными наследниками русского офицерского корпуса, который создал и закрепил воинскую славу России.

**Н.В. Кравченко,
директор**

**Омского кадетского корпуса,
полковник, Герой Советского Союза**



Кадеты на плацу Омского кадетского корпуса. 2012 г.

УЧЕНЫЕ И НАУЧНЫЕ ФОРУМЫ В КАДЕТСКОМ КОРПУСЕ

С момента образования Омского кадетского корпуса и создания его попечительского совета в 1999 г. сразу же стала проводиться работа по направлению профессиональной ориентации кадетов и по проекту «Краевед – в области истории и культуры».

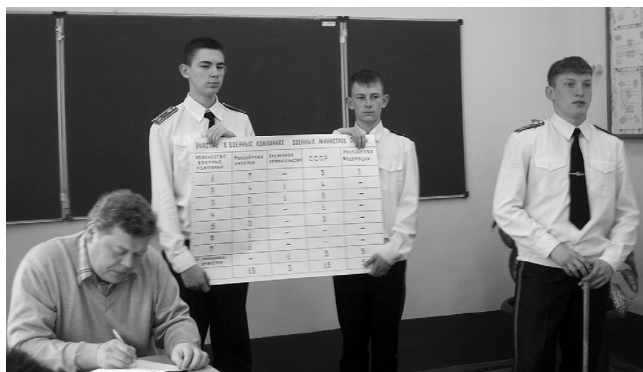
Руководить этим направлением было поручено автору статьи. И все прошедшие с того времени годы эта работа проводилась в нескольких направлениях: 1) организация и проведение научно-практических конференций и семинаров по военно-исторической и краеведческой тематике; 2) пополнение библиотеки корпуса научной, учебной и художественной литературой, главным образом путем дарений книг Омским филиалом Российского фонда культуры; 3) выделение сотен экземпляров научно-популярных изданий, в том числе томов серии «От Урала до Енисея (народы Западной и Средней Сибири)» со стороны Омского филиала ОИИФФ СО РАН; 4) организация встреч курсантов с учеными омских вузов и научно-исследовательских институтов; 5) чтение омскими учеными лекций перед кадетами.

Основным видом работы по направлению профессиональной ориентации были все-таки лекции ученых. Их тематика была достаточно разнообразной – в ней было два блока: один составили лекции гуманитарного профиля, и второй – лекции по тематике естественных наук. Так, профессор ОмГУ им. Ф.М. Достоевского В.И. Разумов читал лекции на общепланетарные темы «Космопланетарный феномен человека» и «Человек в современном мире». По проблематике современного развития России читали лекции профессор ОмГУ О.М. Рой (темы его лекций: «Актуальные проблемы восстановления государственности в России» и «Актуальные проблемы управления городом»), доцент ОмГУ И.В. Лоткин («Межнациональные отношения в России»), старший научный сотрудник Сибирского филиала Российского института культурологии (далее – СФ РИК) Н.Ф. Хилько («Патриотизм в современной медиакультуре России»).

Еще один блок составили лекции по историческим дисциплинам. Профессор ОмГУ А.В. Ремнев читал лекцию «Кавказская война (XIX век)», доцент ОмГУ В.Л. Кожевин – лекцию «Из истории военного образования в дореволюционной России», научный сотрудник СФ РИК А.П. Сорокин – лекцию «Адмирал А.В. Колчак – портрет на фоне эпохи», заместитель директора СФ РИК профессор ОмГУ Д.А. Алисов – лекции «Великая Отечественная война и историческая память народа» и «Начальный период Великой Отечественной войны», профессор ОмГУ А.К. Гуц – лекцию «Многовариантная история», директор Омского филиала Института археологии и этнографии (ОФ ИАЭТ) СО РАН профессор Н.А. Томилов – лекции «Этнография – наука о народах» и «Этнография и выдающиеся омские этнографы», старший научный сотрудник ОФ ИАЭТ доцент С.Н. Корусенко – лекцию «Генеалогия – наука о родословных».

По филологической тематике лекции читали профессор ОмГПУ В.М. Бельгиян (на тему «А.С. Пушкин – создатель современного русского языка») и профессор ОмГУ Е.А. Акелькина (на тему «Ф.М. Достоевский и душа Омска»). Лекцию о народных праздниках восточных славян читала старший научный сотрудник СФ РИК Т.Н. Золотова.

Формированием блока по научно-естественной тематике продолжает руководить заведующий лабораторией Омского филиала Института математики (далее – ОФ ИМ) СО РАН профессор Александр Александрович Колоколов. В этом блоке читали лекции профессор ОмГПУ И.И. Богданов («Современные проблемы экологии»), профессор ОмГПУ А.А. Большатянский («Тепловые основы жизнедеятельности»), названный нами профессор А.А. Колоколов («О прикладной математике и компьютерном моделировании» и «Проблемы прикладной математики»), профессор ОмГУПС В.М. Лебедев («Значение энергетики в современном мире», «О проблемах омской энергетики» и «Энергетика вчера, сегодня, завтра»), доцент Омского филиала РГТЭУ В.В. Лизунов («Проблемы современной физики» и «Современные проблемы управления»), заведующий кафедрой профессор СибАДИ Э.А. Сафронов («Проблемы развития транспортной системы Омска»), заведующий кафедрой профессор СибАДИ А.А. Соловьев («Проблемы современной бронетанковой техники»), ведущий научный сотрудник ОФ ИМ профессор В.А. Филимонов («Технологии ситуационных центров»), профессор ОмГМА А.К. Чернышев («Неотложная помощь в экстремальных условиях») и др.



Работой секции VI Всероссийской конференции «Катанавские чтения» руководит доцент ОмГУ В.Л. Кожевин. 23.05.2006 г.

В Омском кадетском корпусе достаточно большое внимание уделяется науке. Совместно с научными и образовательными учреждениями Омска это военное учебное заведение в прошедшие годы достаточно регулярно выпускало сборники с материалами разных конференций, о которых речь пойдет ниже. В марте 2003 г. во время работы Всероссийской научно-практической конференции «Катанавские чтения» состоялась презентация монографии профессора, кандидата исторических наук полковника В.Р. Басаева «Омский кадетский корпус: история и современность». Кадеты последнего курса обучения нередко выступали с докладами на научных конференциях.

Омский кадетский корпус довольно часто был в составе организаторов названной выше конференции «Катанавские чтения», начиная с 2000 г. Всего таких конференций в Омске было проведено семь. Кадетский корпус вошел в число организаторов данного форума, начиная с четвертой конференции, которая прошла в мае 2000 г. Пятая такая конференция была проведена в апреле 2003 г. и посвящалась 190-летию Омского кадетского корпуса. Следующие две конференции прошли, соответственно, в мае 2006 г. и в мае 2008 г. Последняя была посвящена 195-летию Омского кадетского корпуса и 160-летию со дня рождения яркого представителя Сибирского казачества, военного администратора, общественного деятеля, ученого (историка, этнографа, краеведа), генерал-лейтенанта Г.Е. Катанова (1848–1921). Наряду с кадетским корпусом основными организаторами таких конференций были: Правительство Омской области, Институт истории СО РАН (находится в Новосибирске), ОмГУ, Омский танковый инженерный институт, ОФ ИАЭТ СО РАН, СФ РИК, Российский фонд культуры и его омский филиал, Сибирское казачье войско.

В марте 2003 г. в Омске состоялась отдельная всероссийская научная конференция, посвященная 190-летию Омского кадетского корпуса, которая открыла юбилейные празднества в честь этого старейшего в Сибири военного учебного заведения. Омский кадетский корпус был организатором еще нескольких всероссийских научных конференций: «Д. М. Карбышев: кадет, генерал, патриот» в 2000 г., «Сибирское казачество: прошлое, настоящее, будущее» в 2002 г., «Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне» в 2000, 2005, 2010 и 2011 гг. Оргкомитет последних конференций почти всегда возглавлял председатель попечительского совета Омского кадетского корпуса, губернатор Омской области Л.К. Полежаев.

Во всех этих конференциях принимали участие не только ученые, но и преподаватели и курсанты Омского кадетского корпуса. Во время работы данных научных форумов устраивались книжные выставки по военно-исторической тематике, а также проходили концерты профессиональных и самодеятельных артистов, которые исполняли песни и читали стихи, посвященные героическим подвигам российских воинов. Этим самым такие регулярные мероприятия способствовали расширению возможностей для проведения работы по военно-патриотическому воспитанию омских кадет.

**Н.А. Томилов,
директор Омского филиала ИАЭТ СО РАН,
директор СФ РИК,
заведующий кафедрой этнографии и музееведения ОмГУ
им. Ф.М. Достоевского, д.и.н., профессор**

КНИЖНЫЙ МИР КАДЕТА: ПО МАТЕРИАЛАМ ФОНДА СИБИРСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА

*И жизни они не щадили своей,
И свято, и верно за родину-мать
Стояли, стоят и век будут стоять.*

(Кантата на столетний юбилей Омского кадетского корпуса.
Слова А.А. Грызова (Ачаир), муз. Г.И. Тучинского)

200-летие Сибирского кадетского корпуса стало для Омска заметным событием, которое нашло отклик у многих людей, чьи судьбы связаны с этой «кузницей» офицерских кадров. По сути дела корпус являлся учебным заведением, из стен которого вышли лучшие представители интеллектуальной элиты Сибирского края.

Знаменательно, что юбилейные торжества начались с открытия выставки «Книжный мир кадета». 25 апреля 2013 г. Пушкинская библиотека, сохранившая книжные фонды Сибирского кадетского корпуса, впервые открыла их омицам для всеобщего обозрения. Было представлено свыше полутора тысяч редких книг, изданных в XVIII–XX вв. в Москве, Санкт-Петербурге, Туле, Вятке, Киеве, Харькове, Николаеве, около двухсот книг на иностранных языках. Каждая книга – уникальный музейный экспонат федерального значения.

Библиотека Сибирского кадетского корпуса переживала в своей истории и времена расцвета, и трагический период разрушения и забвения. Она создавалась в эпоху императорской России как одно из первых крупных фундаментальных книжных собраний Омского Прииртышья. Главная цель ее существования – образование и воспитание офицеров Российской армии. Со дня основания библиотека была предметом неустанных забот руководства и учителей. Преподавание наук велось по известным российским учебникам, исследовательским работам. В «Кратком историческом очерке» корпуса указываются «Пространный катихизис» Филарета, «Начатки христианского учения» и иллюстрированная книга «Сто четыре священные истории», «Грамматика» Ломоносова,

Греча и Веселовского, «Риторика» Кошанского, «Логика» Кизеветтера, Талызина и Новицкого, «Теория словесности» Греча, Плаксина, Давыдова, французская грамматика Ломонда, курсы Войтяховского, Фусса и Франкера, «Арифметика» Кушакевича и Киндерера, географические курсы Арсеньева и Соколовского, учебники Кайданова и Смараглова по истории, курсы Павлова и Гесса по физике, курсы по артиллерии Маркевича и Весселя, курсы по фортификации Половцева, Теляковского и Бусмара, тактический курс генерала Шитова и др.

Любимыми авторами воспитанников были А.С. Пушкин, Н.М. Карамзин, И.И. Лажечников. Об огромной роли книги в жизни кадет свидетельствуют воспоминания Г.Е. Катанаева, выпускника 1866 г.: «Прослыть за «развитого» человека становилось верхом кадетских стремлений и мечтаний... Три раза в неделю нам рекомендовалось бывать в библиотеке, где специально для нас был устроен особый кабинет для чтения... многие из нас прочли все, что к тому времени вышло из сочинений Толстого, Гончарова, Грибоедова, Некрасова, Писемского и прочих, не говоря уже о таких корифеях русского слова, как Пушкин, Лермонтов, Гоголь. Был между нами кадет Власов, который прочел все тома сочинений Белинского, а том VIII о Пушкине знал чуть ли не наизусть...».

Особую роль в нравственном, интеллектуальном становлении кадет сыграли замечательные преподаватели и воспитатели. Многие сочетали учебно-педагогическую деятельность с научно-исследовательской (А.И. Сулоцкий, К.В. Ельницкий, А.И. Бекреев, Г.Е. Катанаев и др.). Когда в Омске в 1877 г. возник Западно-Сибирский отдел русского географического общества, среди его членов-учредителей шестеро либо преподавали в корпусе, либо окончили его.

В 1920 г. произошло тотальное разрушение фонда библиотеки Сибирского кадетского корпуса и забвение уцелевших фрагментов. Библиотека осталась без своего читателя. В XX в. книги тихо «болели» и «умирали» в неблагоприятных условиях существования: бумага сохранившихся экземпляров была загрязнена, покрылась плесенью, затеками

от сырости, пигментацией, переплеты и книжные блоки были существенно деформированы.

В XXI в. в библиотеке им. А.С. Пушкина была произведена «реанимация» сохранившихся библиотечных экземпляров и возведение их в статус книжных памятников федерального и регионального уровней. Сегодня, с одной стороны, запущены механизмы на оздоровление «больного» фонда в формах фазовой консервации, с другой стороны, происходят процессы актуализации библиотечного фонда как памятника национальной культуры. Омская областная библиотека дарует новую жизнь когда-то утраченной библиотеке.

Питомцы кадетского корпуса надежно защищали границы Сибири от вторжения кочевников, участвовали в завоевании для России новых земель, исследовании отдаленных районов Сибири, основали многие города Сибири и нынешнего Казахстана. Среди воспитанников корпуса – генерал от инфантерии Лавр Корнилов, генерал-лейтенант Красной армии Дмитрий Карбышев, генерал от кавалерии Николай Симонов, участвовавший в походах в Хиву, Коканд, Китай и в русско-японской войне, профессор Михайловской артиллерийской академии Авксентий Сапожников, профессор астрономии Санкт-Петербургского университета, автор «Новой таблицы планет» Николай Каменщиков, путешественник, ученый, духовный отец сибирского областничества Григорий Потанин, военный разведчик и просветитель казахского народа Чокан Валиханов, крупнейший русский статистик, публицист и политический деятель Николай Анненский, член Политбюро ЦК ВКП (б) и заместитель председателя Совнаркома Валериан Куйбышев, редактор-издатель иркутской газеты «Сибирь» Андрей Нестеров, казачьи администраторы и историки Федор Усов и Георгий Катанаев, писатель, министр внутренних дел Правительства автономной Сибири Александр Новоселов, крупный омский предприниматель Григорий Грязнов, поэт Алексей Грызов (Ачаир), доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР Николай Азовцев.

Кадеты восприняли из истории России могучий дух героического прошлого. И в этом немалую роль сыграла Книга. Сегодня мы имеем возможность прикоснуться к тем книгам, которые сыграли значительную роль в судьбах выпускников корпуса, составивших гордость России.

Л.Г. Пономарева,
к.фил.н.,

**руководитель Центра книжных
памятников ОГОНБ им. А.С. Пушкина**

М.И. Саврушева,
к.филос.н., зав. сектором ЦКП



Фрагмент выставки. Фото А.П. Сорокина

НОВАЯ КНИГА ПО ИСТОРИИ РОССИЙСКОГО ОФИЦЕРСТВА, РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И НЕ ТОЛЬКО...

Социальная группа (речь идет о российском офицерстве), являясь коллективной индивидуальностью, естественно, обладает своей историей. Революция как момент истины, используя известную метафору Т. Шанина, имеет исключительное значение для понимания ее. И именно в фокусе времени «долгого Февраля» В.Л. Кожевин рассматривает трансформацию корпоративного сознания и поведенческих стратегий российского офицерства, его интересует вопрос, в какой мере эти изменения выводимы из ключевых характеристик корпоративного сознания дореволюционного офицерства, в какой соответствуют известной формуле – «революция главные свои предпосылки творит собственным ходом».

В своем исследовании автор совмещает элементы событийной истории, истории социальных структур, подходы исторической антропологии, а точнее – военно-исторической антропологии. И работы В.Л. Кожевина на протяжении последних 10 лет отражают тенденцию становления новой социальной истории, теснейшим образом связанной с культурной историей в широком смысле этого слова. В современной историографической ситуации можно говорить о культурной истории политики. Рассматриваемая книга является свидетельством такого переформатирования социально-политической истории и вписывается в современные поиски мировой науки.

Вопрос об исторических судьбах российского офицерства является частью вопроса более общего – о природе и причинах Великой российской революции, грандиозных социальных трансформаций начала XX века, поэтому необходимо рассмотрение социального контекста. Стереоскопическое видение предмета исследования предполагает подход многоаспектный, неизбежно меняющийся исследовательскую фокусировку. Социальное пространство офицерства рассматривается как перекресток традиций, социальных ритуалов, патерналистской модели социального взаимодействия и попыток некоторой модернизации и демократизации армейской повседневности.

Особо важно обращение к неформальным традициям, позволяющее выйти на ключевые, порой неявно выраженные в источниках культурные смыслы и практики дореволюционного русского офицерства. Интересно рассмотрение автором повседневных практик российской военной школы. Как отмечает автор, в «кадетской и юнкерской среде, несомненно, присутствовал дух коллективизма, товарищества и взаимопомощи, и в тоже время существовало такое явление, как «цук» – подтяжка младших старшими. Последняя традиция, игравшая определенную роль в процессе социализации офицерской молодежи, приобщения ее к корпоративным ценностям, на практике могла выливаться в элементарное издевательство.

В.Л. Кожевин не первый кто обращается к данным сюжетам, хотя отмечу, что он вводит ряд новых оригинальных источников личного происхождения, демонстрирует интересный подход. Отмечается роль традиционных установок и автоматизмов мышления в сплочении офицерской корпорации, формировании определенной корпоративной солидарности («достаточных условий», как следует из контекста работы, стабильного и относительно комфортного существования офицерской касты по крайней мере до начала мировой войны).

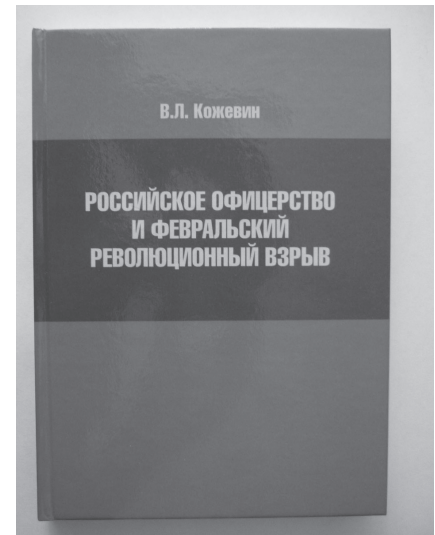
И в то же время В.Л. Кожевин указывает на сложность рационализации офицерской

традиционности: принципиальный аполитизм и, как показывает анализ публицистической литературы, весьма противоречивые конкретные поведенческие установки. Офицерскую идеологию автор справедливо определяет как квазиидеологию. Аморфность корпоративной офицерской идеологии, наличие в ней обширных лакун затрудняло социально-политическое позиционирование офицерства в бурном 1917 г.

Автор справедливо обращает внимание на сложность процесса реконструкции системы корпоративных ценностей российского офицерства. С одной стороны, в системе ценностей офицерской корпорации «вера и церковь продолжали сохранять свое значение высшего духовного ориентира», распространено было обожание государя императора. С другой стороны, наблюдается, особенно среди молодежи, упадок так называемой бытовой религиозности, формируются традиции автономного социального поведения, разнородной социальной активности по отношению к монарху и монархии (до участия в революционных организациях и событиях включительно).

Автор показывает, что противоречие между долговременно-ценностным и политически реальным обостряется в годы первой мировой войны. Но эти ценностные ориентиры в годы войны все менее функциональны – наблюдается кризис патерналистской системы взаимодействия офицерства и нижних чинов, падает воинская дисциплина и боеспособность армии (автор приводит курьезный случай «пьяного штурма» немецкого города Мемеля). В самой офицерской среде фигура императора воспринимается уже «не в традиционном ментальном контексте... а критически, в связи с явно неудачной практикой правления и ведения войны... все сознают необходимость перемен» (С. 110–112). Кризис патерналистской модели взаимодействия офицерства и нижних чинов российской армии «выразился наиболее масштабно и приобрел предельно жесткие формы» в февральско-мартовских событиях 1917 года в Петрограде, Кронштадте и Гельсингфорсе («Балтийском треугольнике»), когда десятки офицеров были убиты солдатами и матросами.

Разрушение патерналистских основ социального взаимодействия, прежних устоев дисциплины и подчинения происходит, как справедливо отмечает автор, и при менее радикализированных, не сопровождавшихся массовыми насильственными акциями вариантах солдатской революции (революция «помосковски»). В ходе революционных событий, как показывает автор, происходят принципиальные изменения в ценностных ориентациях офицерства: приходится определять (а для многих и изменять) свое отношение к монарху



Кожевин В.Л. Российское офицерство и февральский революционный взрыв. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2011. – 260 с.

и монархии, необычайно ускоряется процесс политизации российского офицерства. Неудачными в конечном счете оказываются попытки офицерства принять активное участие в процессе преобразования общества на новых началах: «левый марш» офицерства, республикански и социалистически ориентированные офицерские организации не удалось превратить в массовое движение.

Поиски выхода из тупика, экзистенциального кризиса, преодоление состояния парализующей «шокированности сознания» основываются, как справедливо указывает автор, на традиционной офицерской ментальности, установках на волево, авторитарное решение политических проблем. Практическим выражением этого для традиционно-консервативной, численно преобладающей части офицерского корпуса явилось выступление генерала Корнилова в августе 1917 г. и создание так называемой Быховской программы – программы борьбы, а не строительства нового государства, «которая впоследствии оказалась фундаментом политической и военной деятельности Белого движения России» (С. 259).

Безусловной новацией исследования В.Л. Кожевина является выделение четырех фаз цикла в уникальном для российского офицерства переходном периоде с конца февраля по начало октября 1917 года, «завершившегося превращением офицерства в ядро антибольшевистского Белого движения».

В целом читателю предстоит знакомство с очень современным интересным исследованием, написанным прекрасным литературным языком, исследованием, провоцирующим размышления над причудливыми соединениями культурных пластов сознания, корпоративных правил игры, современных политических идей, особенностей их циркуляции и восприятия, а также возможность почувствовать пульс современной историографии, осуществляющей тренд в сторону культурной истории.

*В.П. Корзун,
д.и.н.,*

профессор ОмГУ им. Ф.М. Достоевского

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОМСКОМ КАДЕТСКОМ КОРПУСЕ

В условиях развития гражданского общества и правового государства приоритетной задачей образования становится формирование у подрастающего поколения таких важных качеств личности, как гражданственность и патриотизм. В настоящее время в Омском кадетском корпусе разрабатывается программа патриотического воспитания кадет. Определение её концептуальной основы и содержания требует осмысления многолетнего педагогического опыта, накопившегося в учебном заведении за все периоды его истории.

Анализ теории и практики воспитания у кадет гражданственности и патриотизма в дореволюционном и современном кадетском корпусе позволил выявить общие характеристики, что свидетельствует о преемственности педагогических традиций. Гражданско-патриотическое воспитание в военных учебных заведениях России всегда складывалось на основе тех идей, которые составляли государственную идеологию и исходили из официальных представлений о гражданственности и патриотизме. В дореволюционный период господствовала религиозно-монархическая парадигма, согласно которой преподавание было проникнуто «...любовью к вере, Государю, России, Закону и Долгу». Содержание понятия «патриотизм» было наполнено идеями служения Престолу и Отечеству, которые отождествлялись. Смысл гражданственности включал представление о гражданском поведении как о сознательном повиновении власти и закону, о выполнении верноподданнического долга.

Важное место в системе гражданско-патриотического воспитания кадет всегда занимало изучение истории, литературы и обществознания. Познание своих корней формирует у человека национальное самосознание, чувство гордости за сопричастность к деяниям предков и беззаветную любовь к своему Отечеству.

Изучение истории в Сибирском кадетском корпусе имело цель ознакомить воспитанников с «постепенным развитием могущества русского государства». Рекомендовалось сосредоточить внимание на личностях выдающихся государственных деятелей: Владимира Мономаха, Александра Невского, Петра Великого.

Педагогическая наука свидетельствует о важной роли обществознания в воспитании учащихся как граждан. На этих уроках раскрываются причины возникновения, сущность и функции государства и права. С 1900 года в Сибирском кадетском корпусе вводится законоведение. Цель его преподавания заключается в том, чтобы сообщить юношам «понятия о тех отношениях, в какие каждый человек неизбежно бывает поставлен в семье, обществе и государстве... о том, что власть и закон представляют собою существеннейшие элементы всякого организованного общежития». В состав курса входило изучение основных понятий о нравственности, государстве и праве. Особое внимание уделялось знакомству со сводом законов Российской империи.

Большими возможностями в воспитании чувства гордости за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам обладает литература. На уроках литературы кадеты традиционно участвовали в конкурсе сочинений и стихотворений, посвя-

щая их рассуждениям о России и своей малой родине («Город Омск» – сочинение кадета Г.Е. Катанаева), о будущей профессии («Есть такая профессия – Родину защищать» – тема современных сочинений).

В условиях современного кадетского корпуса идеи гражданско-патриотического воспитания реализуются на каждом учебном предмете. Можно определить и общие организационные формы работы с кадетами во внеурочной деятельности. Среди них: тематические беседы и утренники, круглые столы, встречи с выдающимися людьми, экскурсии, чтение книг, поисковая деятельность, литературно-художественные и музыкальные композиции, а также активное участие в общественно-политической деятельности.

Омские кадеты всегда жили в окружении книг. Основание библиотеки было положено ещё в самый ранний период существования заведения. Как отмечает Г.Е. Катанаев, вечерние библиотечные занятия «послужили началом и толчком к дальнейшему умственному развитию и деятельности в сфере служебной и общественно-научной». Не чужда, судя по воспоминаниям выдающегося выпускника, кадетам Сибирского корпуса была журналистика. Во времена Катанаева издавались рукописные журналы. Современные воспитанники Омского кадетского корпуса продолжили данную традицию, участвуя в издании «Алых погон», «Боевого листка» и периодических тематических стенных газет, посвященных памятным событиям в истории России (200-летию Бородины, 70-летию Сталинградской битвы, 200-летию ОКК) и выдающимся личностям (Ч. Валиханов, Л. Корнилов, Д. Карбышев и др.).

Центром героико-патриотического воспитания омских кадет был и остаётся музей, ведущий начало со времён казачьего училища. На базе музея учащиеся осуществляют поисковую деятельность, организуются экскурсии и выставки, посвященные дням боевой славы России, встречи с ветеранами, с известными государственным и общественными деятелями.

В воспитании омских кадет во все времена большую роль играла государственная, воинская и корпусная символика, представленная такими видами, как форма одежды, знамя, нагрудный знак и эмблема, герб, девиз и воинские ритуалы. Чувство причастности к Вооруженным силам страны, высокую степень ответственности и воинскую честь всегда воспитывали и воспитывают у кадет строевые смотры, торжественный вынос знамени и публичные награждения. Несомненную ценность с давних времён представляло празднование омскими кадетами торжественных дней: корпусных праздников, парадов, го-



*Омский кадетский корпус.
Кадет Дружинин
и полковник Татаринов. 1913 г.*

довщин знаменательных событий (50-летие Освобождения крестьян, 300-летие дома Романовых, юбилей войны 1812 г.). Данная традиция продолжается и в наши дни.

Кадетский корпус в Омске всегда был в центре общественно-политической жизни страны, его традиционно посещали и посещают видные государственные деятели (члены императорской фамилии, военные министры, деятели церкви).

Сама жизнь и атмосфера в учебном заведении всегда являлась мощным средством гражданско-патриотического воспитания. Расположенные повсеместно реликвии (знамена, мраморные доски), портреты полководцев, произведения русских баталистов воспитывали и воспитывают омских кадет в уважении к истории России, корпусу, вызывают чувство гордости за героическое прошлое страны.

История России хранит множество примеров гражданских и патриотических поступков кадетов и выпускников Сибирского (Омского) кадетского корпуса. Подавляющее большинство кадет добросовестно выполнили свой профессиональный долг на военном и научном поприще (Ч. Валиханов, Л. Корнилов, Д. Карбышев). Современные кадеты продолжают традицию служения, имена отдельных выпускников известны российской общественности (И. Солдатов, Б. Михеев, О. Ахмедов и др.).

Несмотря на то, что идеи гражданско-патриотического воспитания кадет дореволюционного и современного периодов имеют отличительные особенности, в их ценностном содержании следует выделить ряд общих составляющих: любовь и преданность Отечеству, уважение к законности, профессионализм, добросовестное отношение к труду, связанному со служением Родине, а также самоотверженность, ответственность и понятие о долге. Таким образом, Омский кадетский корпус является продолжателем традиций гражданско-патриотического воспитания кадет.

*Л.В. Романова,
учитель истории
Омского кадетского корпуса*

КАДЕТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ПЕРМИ – ПУТЬ МОЛОДЕЖИ К УСПЕХУ

Одним из старейших средних учебных заведений, которые ныне принято называть «кадетскими», является Пермская кадетская школа № 1 «Пермский кадетский корпус имени генералиссимуса А.В. Суворова». Начало создания школы нового типа не только в г. Перми, но и в Пермской области было положено в 1987 г. Сначала появился клуб «Пограничник», затем на его базе военно-спортивный центр «Суворовец», Пермская специализированная школа (Суворовская) с углубленным изучением прикладной физической и военной подготовки учащихся и, наконец, Пермская кадетская школа № 1 «Пермский кадетский корпус». Постановлением главы администрации г. Перми в 2000 г. школе было присвоено имя генералиссимуса А.В. Суворова.

Изначально школа начала строить образовательный процесс на основе общепринятых образовательных программ с уклоном на лучшие традиции отечественного кадетского образования и воспитания. На протяжении двух десятилетий в специфике деятельности корпуса прочно отложился термин – кадетский компонент, который включает в себя военизированный уклад, особую культурно-образовательную среду, повседневно используемые символы и ритуалы: посвящение в кадеты, вручение погон, общекорпусные построения всех кадетов с выносом корпусного знамени. Особое внимание в корпусе уделяется системе духовного воспитания, спецпредметам физической культуры, отношениям педагогического коллектива с родителями и многое другое.

За прошедшие годы руководством и педагогическим коллективом созданы определенные условия поддержания исторического смысла и духа кадетского образования. Наряду с основополагающим документом – «Уставом корпуса» – разработан учебный план с профильным кадетским компонентом – «Положение о кадетском корпусе», которое включает

различного рода локальные акты и положения: о вручении именного знамени, о мониторинге дисциплины кадет и подразделений, о ношении форменного обмундирования, о символике корпуса, о присвоении знаков отличия, о мемориальной доске, о несении вахты памяти у «Поста № 1», об аттестации младших командиров и др.

Особое внимание уделяется военно-патриотическому воспитанию: выполнению государственных и кадетских ритуалов (утренние линейки, несение вахты памяти и др.). Кадетский компонент образования включает в себя не только глубокое изучение профильных предметов, но и получение дополнительного образования: основы военной службы и духовной культуры, автодело, кадетские чтения, рукопашный бой, каратэ, самбо, спортивная гимнастика.

Специфика кадетского учреждения потребовала и особой организации учебно-воспитательного процесса. Самоуправление кадет начинается со взвода (класс), где оно состоит из заместителя командира взвода, трех командиров отделений, ответственных за учебную, трудовую, спортивную, культурную жизнь взвода,

и пресс-центра. Таким образом кадеты учатся принимать решения, брать на себя ответственность, распределять между собой обязанности и отвечать за выполнение принятых ими решений. Кроме этого, в корпусе ежегодно проходят выборы в кадетский парламент.

Внеурочная деятельность по всестороннему развитию личности реализуется по таким направлениям, как спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, социальное, общекультурное, а также через кружки, секции, экскурсии, конференции, школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования. Развитию интеллектуальных способностей учащихся способствует участие ребят в олимпиадах, играх-конкурсах, научно-практических конференциях: «Марафон знаний», «Планета знаний», «Молодежный филологический чемпионат» и др.

Процесс обучения и воспитания в кадетском корпусе имеет несколько этапов и конечной целью ставит воспитание кадета как достойного человека и гражданина. Этапы воспитания кадета: первый – «Мы будущие кадеты» (начальная школа); второй – «Рождение и становление кадета» (5 класс); 3-й этап – «Развитие и совершенствование кадета» (6-8 классы) и 4-й этап – «Самоопределение кадета» (9-11 классы).

За годы своего существования кадетский корпус выпустил более 600 человек, из числа которых свыше половины получили высшее образование (из них закончили вузы военного профиля – более 40 %). Среди них: инженеры, педагоги, врачи, юристы, сотрудники правоохранительных органов, отрядов спецназначения. За большие успехи в учебной, воспитательной, спортивной работе кадетский корпус внесен в федеральный реестр «Всероссийская книга почета», получил золотую медаль I степени совета директоров кадетских корпусов, почетный знак Правительства РФ «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан». Неоднократно занимал призовые места во Всероссийском фестивале «Виват, кадет!», в российских, краевых, городских спортивных соревнованиях и т. д.

Пермский кадетский корпус в настоящее время представляет уникальную целостную педагогическую систему, заслуженно ставшую культурно-образовательным центром края.

Г.Л. Лекомцев,
Пермский государственный научный
исследовательский университет,

М.Б. Валиев,
директор МАОУ ПКК № 1 «Пермский
кадетский корпус
им. генералиссимуса А. В. Суворова»



В торжественном строю – кадеты Пермского кадетского корпуса

ЗАБЫТЫЙ ГЕРОЙ: ДМИТРИЙ АФАНАСЬЕВИЧ ШАЙТАНОВ

Среди коренных родов города Омска существовал старый казачий род Шайтановых, оставивший в истории сибирского казачества свою страницу. Мало кто помнит имя славного казака и полководца Дмитрия Афанасьевича Шайтанова. Автор статьи является его потомком и публикует результаты своего исследования на основании сохранившихся документов, исследований современных историков.

Дмитрий Афанасьевич Шайтанов в настоящее время самый «достоверный» пращур нашей семьи, герой степных и семиреченских походов сибирских казаков второй половины XIX века. Государь император Александр II был лично с ним знаком и называл его «серебряным сибирским генералом». Дмитрий Афанасьевич (26.10.1817-1902), как указывает Павел Иванович Ходарков, был сыном рядового казака Волчанского поселка станицы Николаевская 2-го военного отдела Сибирского казачьего войска. Однако, по нашей семейной легенде, он был сиротой. Его внучка Мария Евгеньевна Долженко (урожденная Шайтанова) рассказывала своему внуку Юрию Павловичу Трофимову (отцу автора), что Дмитрий Афанасьевич был подкидышем-татарчонком. Ещё младенцем его подкинули в женский монастырь. Очевидно, он попал в казачью семью, где его усыновили. Он рос очень активным мальчиком, за что получил прозвище «Шайтан», отсюда и фамилия – Шайтанов. Однако, скорее всего, он был воспитан казаком, который уже носил фамилию Шайтанов. Происхождение этой фамилии следует искать в татарском этносе, ведь «шайтан» – по-татарски значит «черт» (дьявол, бес, сатана). Возможно, это означает «дерется как черт». Ведь все Шайтановы по мужской линии были воинами.

Подростком Дмитрий был отдан на учебу в Войсковое училище Сибирского казачьего войска, находящееся в Омске, впоследствии преобразованное в Сибирский кадетский корпус. Успешно окончив училище, Дмитрий Афанасьевич в 1840 году был произведен в офицеры и назначен в 6-й Сибирский линейный казачий полк, штаб которого находился в станице Песчанской, 3-го военного отдела. Его полковой командир – войсковой старшина Иван Семенович Карбышев – закончил войсковое училище в 1817 году – в год рождения хорунжего Шайтанова. Начальник штаба Сибирского корпуса С.Б. Броневский писал об Иване Карбышеве: «Превосходный наездник, говорящий по-татарски как киргиз и как будто родившийся для трудных степных экспедиций». Он вызывал уважение у молодых офицеров, служивших под его началом, которые стремились перенять его опыт. В то время полк И.С. Карбышева вёл в числе других казачьих строевых частей жестокую борьбу с казахскими степняками, возглавляемыми султаном Кенисарой Касимовым.

Дмитрий Афанасьевич участвовал в Хивинских походах по завоеванию Средней Азии, дабы обезопасить южные границы Сибири от набегов беспокойных соседей. В 1855 году Шайтанов стал одним из основателей Большой и Малой Алматинской станицы. В том же году он получил чин войскового старшины Большой Алматинской станицы. На него возлагалось устройство и водворение на жительство в Заилийском крае сибирских казаков, первая партия которых вместе с крестьянами, зачисленными в казаки, прибыла сюда 1 июля 1855 года и

была поселена возле укрепления Верного, образовав здесь первое оседлое русское поселение. Позднее Дмитрий Афанасьевич был назначен первым военным комендантом крепости Верный (ныне город Алма-Ата), а пока что он следит за порядком, проходя службу в Верном укреплении. Так, в октябре 1855 года из-под стен укрепления барымтачи (лихие люди) угнали 213 строевых лошадей. Для поимки и наказания воров Дмитрий Афанасьевич снарядил отряд из 150 казаков и 230 киргизов под начальством батыра Джантая. В страхе барымтачи успели разбежаться, но трофеи были велики. Знаменитый казахский ученый Чокан Валиханов, участвовавший в этом деле, не без гордости упоминает в своих записках, что отряд пригнал обратно 300 лошадей, 500 верблюдов, 50 быков и коров, 200 баранов. Джигиты Джантая добыли для себя 1000 лошадей, 200 верблюдов, 100 голов рогатого скота и 500 баранов.

Политическое положение Заилийского края было серьезным. Как отмечает профессор В.З. Галлиев: «К середине XIX века в Семиречье столкнулись интересы Кокандского ханства, России и Китая... Однако в конце 1850-х гг. разведывательные данные о кокандских крепостях Токмак и Пишпек были недостаточны. Поэтому для рекогносцировки окрестностей Токмака и Пишпека в укреплении Верном был сформирован отряд из двух рот пехоты, одной сотни казаков, двух горных орудий и двух ракетных станков под начальством войскового старшины Шайтанова». Кроме восьми сотен русских, в его отряд входило около сотни казаков. Перед Дмитрием Афанасьевичем ставилась задача – направиться в долину реки Чу, установить связи с местным населением, и предписывалось «не допустить никаких между чинами отряда своей воли, бесплатных поборов, чтобы не отчуждать их доброго к нам расположения и в отношении мирных дикокаменных киргизов которым оказывать покровительство и не обнаружить никаких неприязненных намерений». Следует отметить, что войсковой старшина Шайтанов успешно справился с поставленной задачей, показав себя хорошим дипломатом. Неслучайно поэтому в его отряде находили себе место и казахи, и киргизы. С 19 по 21 октября 1860 года подполковник Семиреченского казачьего войска Шайтанов командовал левым флангом русской армии в битве против кокандцев при урочище Узун-Агача. После контузии командующего подполковника Герасима Алексеевича Колпаковского в конце битвы он принял на себя командование сражением и довершил разгром кокандцев. Когда войско вернулось в Верный, колонну победителей возглавил Дмитрий Афанасьевич.

В 1862 году полковник Шайтанов – командир 1-го Семиреченского казачьего полка и участник взятия кокандских крепостей Мерке и Пишпека. Взятие этих крепостей привело к окончательной ликвидации власти кокандцев над казахскими и киргизскими территориями.



Д.А. Шайтанов (1817-1902)

После покорения Семиреченского края Дмитрий Афанасьевич был назначен окружным начальником 8-го полкового округа в Усть-Каменогорске. В дальнейшем он стал атаманом сначала 4-го (с 1869 по 1872), а затем 3-го военных отделов Сибирского казачьего войска (с 1872 по 1890) в Усть-Каменогорске. В 1877 году произведен в генерал-майоры, а в начале 1891 года – в генерал-лейтенанты.

За свою пятидесятилетнюю службу Отечеству Дмитрий Афанасьевич отмечен многими наградами: орденом Св. Владимира IV ст. (1861), орденом Св. Станислава II ст. с мечами (1861), орденом Св. Анны II ст. (1870), Императорская корона к ордену (1875), орденом Св. Владимира III ст. (1881).

Из воспоминаний Марии Евгеньевны Долженко: Дмитрий Афанасьевич являлся соратником «белого генерала» Михаила Дмитриевича Скобелева, не проигравшего ни одного сражения и проявившего не раз исключительную храбрость и высокое военное мастерство. Михаил Дмитриевич был кумиром для Дмитрия Афанасьевича и непререкаемым авторитетом. Он преклонялся перед его талантом военачальника и уважал его как человека. Как отмечает П.И. Ходаков, в свою очередь, и сам Дмитрий Афанасьевич пользовался любовью у казаков. В этом отношении к Дмитрию Афанасьевичу, как и в его добрых свойствах души, нет ничего удивительного для человека его времени. Как известно, негоже казаку богатства копить, ибо золото для него, что пыль и зола.

Дмитрий Афанасьевич женился на Вере Ильиничне Карбышевой. Она была племянницей командира Ивана Семеновича Карбышева, под началом которого в двадцать три года Дмитрий Афанасьевич начал свою службу. Вера Ильинична приходилась родной теткой известному нам герою Великой Отечественной войны генерал-лейтенанта инженерных войск Карбышева Дмитрия Михайловича. В будущем три поколения Шайтановых и Карбышевых были неразлучны друг с другом, до той поры когда после революции их не разбросала жизнь. О духовном родстве между двумя казачьими родами упоминал в известном историко-биографическом труде «Генерал Карбышев» Евгений Григорьевич Решин. Но это уже другая история...

*М.Ю. Трофимов,
к. филос. н., доцент ФКИ ОмГУ*

ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОР ЗАПАДНОЙ СИБИРИ Н.Г. КАЗНАКОВ: К 190-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Благодарные омичи не забывают генерала Казнакова накануне его 190-летия (декабрь 2013 года). Николай Геннадиевич, единственный из губернаторов, удостоился создания восковой скульптуры, представленной в юбилейной экспозиции ОГИК музея.

Для осмысления личности Казнакова обратимся к самому раннему этапу его жизни, истории его семьи. Вслед за А.В. Жуком начнём с проблемы уточнения даты рождения Николая Геннадьевича. Изученные документы школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, в которой учился Н.Г. Казнаков, называют наиболее точный день его рождения – 8 декабря 1823 г., (соответственно, по новому стилю – 20 декабря). Библиографический справочник Шилова уже определённо указывает на 8.12.1823 г. и называет место рождения Николая Геннадиевича – существующее и ныне село (а тогда – город с 1780 г. до 1926 г.), родина писателя А.И. Куприна, Наровчат Пензенской губернии.

История дворянского рода Казнаковых уходит корнями в седую древность. Предок их Василий Кознакович выехал из Золотой орды в XV в. Род Казнаковых внесён в VI часть родословной книги Тверской и Ярославской губерний.

Николай Геннадиевич родился в семье генерал-майора Геннадия Ивановича Казнакова, детство провёл в имениях в Тверской губернии. Четырнадцать лет отроду был определён в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (позднее была преобразована в Николаевское кавалерийское училище). После четырех лет обучения в ней вступил в службу корнетом в лейб-гвардейский Гродненский гусарский полк. Прослужив три года, в 1845 г. поступает в Императорскую военную академию (позднее вошла в историю как Николаевская академия Генерального штаба). После двухлетнего обучения закончил академический

курс с серебряной медалью, был произведен в Генерального штаба ротмистры. С 1850 г. по 1853 г. преподавал тактику в Военной академии. С 1853 по 1861 гг. состоял при великом князе Владимире Александровиче. С 1855 г. имел звание флигель-адъютанта, а с 1858 г. стал генерал-майором и был зачислен в свиту Его Величества (Александра II).

Н.Г. был женат (с февраля 1853 г.) на Елизавете Сергеевне Неклюдовой (1828-1906). Будучи «первой леди» Омска, она возглавляла в 1875-1881 гг. Омское благотворительное общество. Старший сын Казнаковых Николай Николаевич (1856-1929) («Ника», как называли в Омске) – участник русско-турецкой войны 1877-1878 гг., генерал от кавалерии (1917), участник 1-й мировой войны. Значительных успехов на службе Отечеству добились также двое младших сыновей. Сергей Николаевич Казнаков (1863 –1930) – известный искусствовед, автор работ по генеалогии. В 1919-1921 гг. ассистент историко-художественного отдела Эрмитажа Александр Николаевич Казнаков (1871-1933) – участник Тибетской экспедиции П.К. Козлова (1899-1901 гг.), с 1903 г. – директор Кавказского музея и Тифлисской публичной библиотеки. Все сыновья впоследствии оказались в эмиграции.

Возвращаясь к карьере Казнакова: в 1861 г. командировался в Калужскую губернию наблюдателем за введением в действие «Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости». В 1864-1866 гг. генерал-лейтенант Казнаков являлся Киевским военным губернатором, «управляющим и гражданской частью». Годом позже произведен в генерал-адъютанты. С 1875 по 1881 гг. Н.Г. являлся генерал-губернатором Западной Сибири, командующим войсками Западно-Сибирского военного округа и войсковым наказным атаманом Сибирского казачьего войска. В период управления Н.Г. Казнакова в Западной Сибири был проведен целый ряд прогрессивных мероприятий в области образования, науки, управления и путей сообщения.

В 1880 г. омская Городская дума исходатайствовала Н.Г. Казнакову звание почетного гражданина Омска. Следует отметить, что омское почетное гражданство являлось для Н.Г. Казнакова вторым по счету. Ранее он был удостоен по ходатайству бердичевского городского общества звания почетного гражданина вышеозначенного города «за оказанное этому городу попечение во время эпидемии холеры».

В адресе, врученном Городской думой генерал-губернатору, отмечались его заслуги перед городом Омском и особенно в развитии образования и учреждении речного пароходства на Иртыше. Заслуги эти следующие:

– при Николае Геннадьевиче были открыты в г. Омске мужская гимназия (1876 г.) и женская прогимназия (1877 г.). Тогда же при непосредственном участии Н.Г. Казнакова на войсковые средства был учрежден пригостительный пансион для детей офицеров и чиновников Сибирского казачьего войска. За-



Макаров И.К. Портрет генерала Н.Г. Казнакова. х., м. 1861 г. Хранится в Мордовском республиканском музее изобразительных искусств в г. Саранске (?)

ботая о развитии в степях гражданственности и сближении кочевых инородцев с прочими категориями населения, Казнаков в ряде городов открывает интернаты для обучения киргизских мальчиков грамоте и ремеслам. В 1877 г. такой интернат появился и в Омске; – по представлению Н.Г. Казнакова в 1878 г. императором Александром II было принято решение об основании Сибирского университета;

– Н.Г. Казнаков в 1877 г. был одним из учредителей и первым покровителем Западно-Сибирского отдела Императорского русского географического общества. По его инициативе и при содействии снаряжался ряд экспедиций, был создан музей, начато издание научного журнала.

Как администратор генерал Казнаков отличался выдающимися профессиональными и человеческими качествами. По широте административного кругозора, энергии Казнакова справедливо сравнивали со Сперанским. Строгая законность гармонически сочеталась в нём с удивительной мягкостью и корректностью. Изящный слог собственноручно написанных «всепоподаннейших докладов» государю императору, глубоко научный подход к организации управления краем, стремление собрать и сберечь вокруг себя талантливых и добросовестных управленцев – всё это делает эпоху и личность Казнакова образцом и для нынешних чиновников.

В 1881 г. Николай Геннадьевич по разстроенному здоровью был уволен от занимаемой должности и назначен членом Государственного совета. После тяжелой болезни скончался на руках у жены в Петербурге 12 февраля 1885 г. Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.

**А.П. Сорокин,
руководитель
Центра краеведческой информации
ОГОНБ им. А.С. Пушкина,
научный сотрудник СФ РИК**



Восковая скульптура Казнакова в экспозиции ОГИК музея. 2013 г. Фото автора

«КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СИБИРИ» — ЖУРНАЛ ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ

Первым периодическим изданием по культурологии в сибирском научном сообществе стал журнал «Культурологические исследования в Сибири». Решение об его создании было принято в 1998 г. ученым советом Сибирского филиала Российского института культурологии (СФ РИК) Министерства культуры РФ, а выходить он стал с 1999 г. — сначала по 2 номера, с 2003 г. — по 3 номера и с 2008 г. — по 4 номера в год. Его издание осуществляют Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского, Омский филиал Института археологии и этнографии СО РАН (до 2006 г. — это Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии) и СФ РИК.

Выпуск первого номера альманаха в 1999 г. открывался вступительным приветствием по поводу начала нового периодического культурологического издания директора Российского института культурологии доктора искусствоведения К.Э. Разлогова. В первом номере журнала за 2000 г. было помещено обращение к читателям и авторам статей этого издания, подписанное главным редактором доктором исторических наук Н.А. Томиловым.

Редакционную коллегию журнала сегодня возглавляют омские ученые Н.А. Томилов (главный редактор), Д.А. Алисов и Н.М. Генова (заместители главного редактора), Д.А. Алисов, М.Л. Бережнова и Т.Н. Золотова (ответственные редакторы), К.Ю. Гизиева (ответственный секретарь), И.В. Межевикин (секретарь). В ее состав входят известные российские ученые: А.В. Бауло (Новосибирск), П.П. Вибе и Г.Г. Волощенко (Омск), В.П. Корзун и С.Н. Корусенко (Омск), В.А. Ламин (Новосибирск), В.И. Марков (Кемерово), К.Э. Разлогов (Москва), В.Г. Рыженко и И.А. Селезнева (Омск), В.Л. Соскин (Новосибирск), Т.М. Степанская (Барнаул) и др. И самое активное участие в подготовке и издании журнала принимает директор издательского дома «Наука» И.А. Кольц.

Тематика журнала охватывает следующие научные проблемы: общая теория культуры и историография культурологии, методология и методы культурологических исследований, история культуры, культурная политика, социокультурное пространство и культурные субъекты в условиях модернизации, музееведение, теория и практика музейного дела, охрана и использование памятников истории и культуры, культурное пространство сибирского города, современная молодежная субкультура, культура досуга, народная культура, межнациональные этнокультурные отношения, этнокультурология, проблемы образования в культурологической области.

К настоящему времени вышли в свет 39 номеров журнала. Всего за годы существования этого периодического издания в нем опубликовали свои работы ученые и практические работники сферы культуры из 36 городов России, а также из Азербайджана, Германии, Израиля, Казахстана, Китая, Монголии, Украины, Швеции и Японии.

Среди омских авторов статей чаще всего в журнале публиковались: Д.А. Алисов, М.Л. Бережнова, Г.Г. Волощенко, Н.М. Генова, Ю.Р. Горелова, М.А. Жигунова, Т.Н. Золотова, М.А. Корусенко, Т.М. Назарцева, Т.Н. Паренчук, Г.М. Патрушева, В.Г. Ры-

женко, Т.Б. Смирнова, А.П. Сорокин, Н.А. Томилов, В.С. Томилова, Н.Ф. Хилько.

С учетом пяти текстов приветствий и обращений, всего за 1999–2012 гг. было опубликовано 1057 разных материалов.

Прежде всего отметим, что в нашем журнале впервые были изложены новые методологические разработки — по определениям, объектно-предметным областям и понятийному аппарату ряда субдисциплин и направлений культурологии, культурной антропологии, этнологии, археологии, музееведения. Безусловно, значительный вклад в гуманитарные сферы науки внесли статьи, написанные по результатам исторических исследований разных проблем. Мы не раз писали об отражении на страницах журнала материалов об исследованиях интеллигентоведения, сельской культуры, русской культуры и православия, музееведения и музейного дела, культуры городов, народов Сибири, военной истории.

Отметим информационную значимость журнала в плане сведений о научных учреждениях с культурологическими направлениями, о работающих в этих направлениях ученых, о новых научных изданиях, о научных конгрессах, конференциях, симпозиумах и семинарах. Так, в разделе «Юбилейные события» создается галерея, если так можно выразиться, современных ученых, занимающихся проблемами культуры. Это иллюстрированные фотографиями очерки об академике РАН А.П. Деревянко и В.И. Молодине, член-корреспонденте РАН С.А. Арутюнове, об известных ученых и крупных деятелях культуры: Д.А. Алисове (Омск), Ю.В. Аргудевои (Владивосток), Ф.Ф. Болоневе (Новосибирск), М.Е. Бударине (Омск), В.Я. Бутанаеве (Абакан), В.Т. Валееве (Казань), П.П. Вибе, Г.Г. Волощенко, Н.М. Геновой, В.П. Корзун, Т.Г. Леоновой (Омск), В.А. Липиновой (Москва), В.И. Матющенко, Г.М. Патрушевой, И.Ф. Петрове (Омск), Л.М. Плетневой (Томск), К.Э. Разлогов (Москва), Д.Я. Резуне (Новосибирск), А.В. Ремневе, В.Г. Рыженко (Омск), А.М. Решетове (Санкт-Петербург), З.П. Соколовой (Москва), В.Л. Соскине (Новосибирск), А.П. Толочко, Н.А. Томилове (Омск), В.В. Туеве (Кемерово), Н.Ф. Хилько (Омск), Л.В. Хомич (Санкт-Петербург), М.П. Черной, Л.А. Чиндиной (Томск), Э.А. Шулеповой (Москва) и др.



Номера журнала «КИС» за 2003-2008 годы.
Фото А.П. Сорокина

Редакционная коллегия положительно относится и к публикации статей о деятельности в сфере культуры и, в частности, в культурологических научных направлениях ряда общественных движений и организаций. Так, несколько статей посвящены съездам Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение» и Межрегионального общественного движения «Сибирский народный собор». В 2008 г. в журнале была опубликована статья «Российская культура и современное общество», посвященная 20-летию Омского филиала Российского фонда культуры. В ней рассказано о многих славных делах этой организации, в том числе об установке мемориальных досок ученому и писателю Н.М. Ядринцеву, композитору В.Я. Шебалину и др., об издании книг, о проведении Омским фондом культуры научно-практических конференций, об организации конкурсов на лучший проект памятника Ф.М. Достоевскому, на лучшие произведения молодых писателей, о сборе книг для обнищавших сельских библиотек, о проведении художественных выставок в сельских районах и др.

Эта научно-информационная направленность «Культурологических исследований в Сибири» создает базу данных для возможного осуществления подготовок фундаментальных научных изданий типа энциклопедий или энциклопедического словаря по культурологическому сибиреведению, что и намерены осуществить в ближайшие годы культурологи. В 1993 г. директором Российского института культурологии (РИК) профессором К.Э. Разлоговым и куратором научной деятельности данного института со стороны Российской академии наук академиком РАН Е.П. Челышевым перед Сибирским филиалом РИК была поставлена задача — стать координатором культурологических исследований ученых всей Сибири (включая отечественный Дальний Восток). И журнал «Культурологические исследования в Сибири» является существенным компонентом в реализации названной задачи.

Н.А. Томилов,
К.Ю. Гизиева,
В.С. Томилова

20 ЛЕТ СИБИРСКОМУ ФИЛИАЛУ РОССИЙСКОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРОЛОГИИ

Сибирский филиал Российского института культурологии Министерства культуры РФ как научно-исследовательское учреждение был образован 22 февраля 1993 г. Сам Российский институт культурологии (РИК) был создан в 1932 г. и имел за всю свою историю разные названия. В 2012 г. РИКу исполнилось 80 лет, руководит им на протяжении уже длительного времени широко известный в России и за рубежом выдающийся ученый, профессор, доктор искусствоведения К.Э. Разлогов, фактически возглавляющий культурологическую научную школу в нашей стране.

В образовании и становлении Сибирского филиала РИК значительную роль сыграли академик-секретарь бюро Отделения литературы и языка Российской академии наук академик Е.П. Чельшев, директор РИК профессор К.Э. Разлогов, его заместители – профессор Э.А. Орлова и Э.А. Шулепова, учёный секретарь РИК В.И. Ломакин, а с омской стороны – губернатор Омской области Л.К. Полежаев, председатель комитета по культуре и искусству Омской области Н.М. Генова.

Сегодня основными направлениями научно-исследовательской работы филиала являются следующие: 1) Современная региональная культурная политика в контексте модернизации и глобализации; 2) Культурное пространство и социум городов Азиатской России в условиях модернизационных переходов; 3) Роль военных в формировании культурного пространства городов Западной Сибири; 4) Творческая личность и культурные институты в динамике модернизационных процессов в контексте проблем формирования региональной и локальной идентичности (от века XX – к XXI веку); 5) Ученые-культурологи и центры культурологических исследований в Сибири; 6) Национальные культуры: тенденции динамики и современное состояние; 7) Национально-культурные процессы и пути достижения устойчивого развития в современном мире; 8) Региональные народные традиции и универсальные формы культуры в современном обществе; 9) Проблемы сохранения и изучения культурного наследия Западной Сибири; 10) Информационная инфраструктура сферы культуры сибирского региона.

Сегодня в структуру Сибирского филиала РИК входят шесть секторов: сектор реги-

онально-культурной политики (заведующая – профессор Т.Б. Смирнова), сектор социально-культурных аспектов урбанизации Сибири (заведующий – профессор Д.А. Алисов), сектор локальных культурно-исторических процессов (заведующая – профессор В.Г. Рыженко), сектор национальных культур и межнациональных культурных отношений (заведующая – доцент И.А. Селезнева), сектор сохранения и использования культурного наследия (заведующий – профессор П.П. Вибе), сектор научной информации (заведующая – доцент М.Л. Бережнова).

До недавнего времени (на начало 2013 г.) в филиале работали 29 человек. Сегодня происходит изменение в штатном расписании филиала и, скорее всего, в нём останутся трудиться по основному месту работы 15 человек. Грядущее сокращение численности филиала связано с необходимостью повышения заработной платы сотрудников до среднемесячного уровня по Омской области. В административно-управленческий персонал филиала сегодня входят его директор Н.А. Томилов, заместитель директора Д.А. Алисов, учёный секретарь Т.Н. Золотова, главный бухгалтер Л.А. Гречко, заведующая хозяйством Е.А. Мальченко, бухгалтер Н.Г. Алексеева и секретарь И.В. Межевикин.

Показателем квалификации ученых является уровень их учёной острепенности – в филиале работают 7 докторов и 12 кандидатов наук, что составляет 76 %.

За время своего 20-летнего существования Сибирский филиал РИК и его сотрудники подготовили и издали 123 монографии, 202 сборника научных трудов. За этот же период филиал принял участие в организации и проведении 155 научных и научно-практических конгрессов, конференций, симпозиумов и семинаров, в том числе: международных мероприятий – 37, всероссийских – 85, региональных – 33.

Некоторые из мероприятий стали регулярными. Это Международный научный симпозиум «Интеграция археологических и этнографических исследований» (проводится с 1993 г.), международные конференции «Немцы Сибири: история и культура» (с 1993 г.), «Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития» (с 1996 г.), «Культура и интеллигенция России» (с 1993 г.), Всероссийский научно-практический симпозиум «Про-

блемы культуры городов России» (проводится с 1995 г.).

Основными научными изданиями Сибирского филиала РИК являются общероссийский журнал «Культурологические исследования в Сибири», многотомные научные серии «Культура народов мира в этнографических собраниях российских музеев» (с 1986 г.), «Этнографо-археологические комплексы: проблемы культуры и социума» (с 1996 г.). Они издаются совместно с ОмГУ им. Ф.М. Достоевского и Омским филиалом Института археологии и этнографии СО РАН.

С 2009 г. в филиале проводится ежегодный конкурс гуманитарных исследований имени М.Е. Бударина. Победителями этого конкурса были: П.П. Вибе, В.Л. Золотова, В.Г. Рыженко, И.А. Селезнева, Т.Б. Смирнова, Н.А. Томилов.

Результаты научных исследований филиала были практически применены в сфере управления культурой. Это подготовленные сотрудниками филиала программы и проекты по решению национально-культурных проблем Сибири, по профилактике межнациональных конфликтов в Омской области и др.

Сотрудники филиала активно заняты пропагандой научных знаний. В филиале ежегодно проводится конкурс на лучшее освещение проблем науки. В последние годы победителями этого конкурса стали Д.А. Алисов, Э.Р. Ахунова, П.П. Вибе, Т.Н. Золотова, Б.А. Конников, П.А. Ремнёв, Т.Б. Смирнова, С.С. Тихонов, А.П. Сорокин, Н.А. Томилов, Н.Ф. Хилько.

Сотрудники филиала почти все являются активными общественными деятелями. Они входят в состав как международных общественных организаций (например, профессор Т.Б. Смирнова является заместителем председателя правления Международной ассоциации исследователей истории и культуры российских немцев), так и объединений российского и сибирского уровней (например, Межрегионального общественного движения «Сибирский народный собор», Сибирского филиала Научного совета исторических и краеведческих музеев РФ). Наиболее активно сотрудники участвуют в работе Омского отделения Русского географического общества: это Т.Н. Золотова, М.А. Корусенко, И.А. Селезнева, А.П. Сорокин, Н.А. Томилов, а также в работе Омского филиала Российского фонда культуры.

В завершение следует отметить, что за 20 лет существования Сибирский филиал РИК смог расширить базу гуманитарных научных исследований и приступить к подготовке целой группы ученых – подающих надежды молодых специалистов, в первую очередь культурологов.

**Н.А. Томилов,
д.и.н., профессор**

На снимке (слева-направо):

1 ряд: М.Л. Бережнова, Т.Н. Золотова, Н.А. Томилов, Д.А. Алисов, В.Г. Рыженко;
2 ряд: А.В. Жидченко, Б.А. Конников, И.В. Межевикин, И.А. Селезнева, Ю.Р. Горелова, П.П. Вибе, Л.А. Гречко, Е.А. Мальченко, Г.Г. Волощенко, Т.М. Назарцева, О.В. Петренко;
3 ряд: С.Н. Корусенко, Л.Е. Малайкутова, К.Ю. Гизиева, А.А. Ильина, Н.Г. Алексеева, Л.В. Секретова, В.Л. Кожевин.



*Коллектив Сибирского филиала Российского института культурологии.
2.04.2013 г. Фото А.П. Сорокина*

ОТКУДА ЕСТЬ ПОШЕЛ МУЗЕЙ...

Многие знают, что в центральной части города есть улица, которая называется Музейная, но мало кто знает, почему она так называется... А ведь именно здесь сохранилось здание, в котором располагается первый в нашем городе музей. Адрес его – Музейная, дом 3, где сейчас располагается Государственный центр народного творчества.

Появление в Омске музея было неизбежно. Ко времени образования Западно-Сибирского отдела Императорского русского географического общества (ЗСОИРГО) и музея при нем, город наш являлся столицей всего Западно-Сибирского края, местом пребывания генерал-губернатора и всего чиновного аппарата. В марте 1876 года генерал-губернатор Западной Сибири Николай Геннадьевич Казнаков отправляет в Русское географическое общество ходатайство об организации местного отдела. В нем, в частности, было отмечено: «... имеющиеся о крае скудные сведения случайны, разрознены и чужды научной достоверности. Подобные сведения, не давая верного и всестороннего понятия ни о природе страны с ее естественными богатствами, ни о быте ее жителей, их хозяйстве, промыслах и торговле, не могут служить опорой во всех начинаниях, имеющих целью какие-либо улучшения в крае».

8 июня 1878 г. министр внутренних дел генерал-адъютант А.Е. Тимашев утвердил «Положение о Западно-Сибирском отделе ИРГО», согласно которому при отделе учреждался музей – первый в Омском Прииртышье. У истоков отдела и музея стояли выдающиеся ученые, путешественники, исследователи Сибири и Азии: И.Ф. Бабков, Г.Е. Катанаев, М.В. Певцов, И.Я. Словцов, Н.М. Ядринцев. Значительную поддержку на первых порах существования отдела оказал генерал-губернатор Н.Г. Казнаков. Сейчас необычным покажется факт, что ни экспедиционная, ни кабинетная исследовательская работа, ни научные публикации членов отдела почти никак не оплачивались. Наоборот, часто ученые тратили на экспедиционные и издательские расходы личные сбережения.

В первые годы работы отдела происходит формирование коллекций музея. Основным источником поступлений были экспедиционные сборы членов ЗСОИРГО

и добровольные пожертвования. Первой в музей поступила коллекция географа, исследователя Центральной Азии Михаила Васильевича Певцова (1843–1902), которому в мае нынешнего, юбилейного для музея, года исполняется 170 лет со дня рождения. Военную службу он соединял с преподаванием географии в Сибирском кадетском корпусе. Из его экспедиций наиболее значительными были поездки в Джунгарию, куда он был назначен в качестве начальника конвоя для охраны торгового каравана русских купцов, Монголию и северные провинции Китая. Вернувшись из первой экспедиции, М.В. Певцов предложил часть собранных богатых коллекций растительных и животных видов, минералов и горных пород не отсылать в Петербург, а оставить «для учреждения в Омске музея».

Экспедиционная деятельность ЗСОИРГО в первые десятилетия находилась на достаточно высоком уровне. В отчете о 50-летней деятельности отдела отмечалось, например, что за это время он организовал и принял участие в организации около 150 экспедиций и поездок с научной целью по Сибири, Алтаю, Казахстану, Восточной Азии. Значительный вклад в формирование и изучение музейных коллекций на первом этапе внесли М.В. и С.П. Швецовы, П.Г. Игнатов, И.М. Розоноер, Н. Кудрин, А.Н. Седелников и другие. В 1882 году впервые был избран хранитель музея, им стал наставник Омской учительской семинарии В.А. Лебединский.

В первое десятилетие работы музея предпринимаются попытки каталогизации музейных коллекций. Так, в 1884 году была создана комиссия по составлению каталога музея ЗСОИРГО в составе М.В. Певцова, М.А. Водяникова и В.А. Лебединского. В 1902 году эту работу продолжил А.Н. Седелников. Описанием этнографической коллекции в начале века

занимался С.П. Швецов. В 1911 году музей издал систематические каталоги рыб и гадов (рептилий). В 1913 г. по результатам экспедиции С.П. Швецова на Алтай музей публикует этнографический каталог по черневым татарам, который до сих пор не утратил своей научной значимости.

Уже в первое десятилетие существования музея предпринимаются попытки приобретения для него и библиотеки специального здания. Первоначально музей размещался в здании Офицерского собрания в крепости, позднее – на частных квартирах. В 1896 году, в основном благодаря частным пожертвованиям и полученной ссуде, удалось выстроить специальное деревянное здание, которое долгие годы являлось украшением города.

С первых лет своего существования музей ЗСОИРГО активно участвовал в выставочной деятельности. В 1879 году он принял участие в Антропологической выставке в Москве, представив коллекцию предметов культуры селькупов и хантов. В 1887 году экспонаты музея ЗСОИРГО выставлялись на Сибирско-Уральской научно-промышленной выставке в Екатеринбурге. Делегатом от Омска был И.Я. Словцов. В 1896 году музей участвовал во Всероссийской художественной и промышленной выставке в Нижнем Новгороде. За участие в выставке музей был награжден дипломом первой степени, а также отмечен благодарственным и поздравительным письмом вице-председателя РГО сенатора П.П. Семенова. Благодаря участию музея в этой выставке его фонды пополнились многими новыми экспонатами. В 1900 году музей участвовал во Всемирной Парижской выставке, а в 1902 году – в Международной выставке костюмов в Петербурге. В 1911 году музей принял самое активное участие в первой Западно-Сибирской сельскохозяйственной, лесной и торгово-промышленной выставке, состоявшейся в Омске.

Традиции первых лет работы успешно развивает музей и сегодня. В этом году Омский государственный историко-краеведческий музей отмечает свое 135-летие. За эти годы коллекции музея увеличились и насчитывают более чем 230 тысяч единиц хранения. Среди них есть уникальнейшие: Стрелецкое знамя 1690 года – единственное из подобных, сохранившееся в России. Богатейшие археологические, этнографические, биолого-минералогические коллекции. И сегодня у музея большие планы: строится новая историческая экспозиция «Сибирский град Петров», реставрируются реликвии, организуются выставки.

Музей... музеем... храм муз... Сегодня трудно себе представить даже отдаленный поселок без небольшого собрания древностей, где была бы представлена его история... Есть прошлое, значит есть что вспоминать, чем гордиться, на каком фундаменте строить планы на будущее...

**Ольга Безродная,
к.и.н., заместитель директора
ОГИК музея по развитию**



Здание музея ЗСОИРГО. 1896-1899 гг. Арх. И.Г. Хворинев

ПОСЕЩЕНИЕ ВЕЛИКИМИ КНЯЗЬЯМИ ГОРОДА ОМСКА НАКАНУНЕ 300-ЛЕТИЯ ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ

В 2013 г. исполнилось 400 лет воцарению династии Романовых на российский трон. Многие из великих князей царствующего дома Романовых лично побывали в Омске во второй половине XIX – начале XX вв. Совершая в 1868 г. поездку по России, Великий князь Владимир Александрович стал первым из Романовых, побывавших в Омске. Вторым был наследник цесаревич Николай Александрович (Николай II), посетивший Омск в 1891 г. по возвращении из кругосветного путешествия. Третьим стал «отец всех кадет» Великий князь Константин Константинович Романов, известный также как поэт «К.Р.».

4 марта 1900 г. главным начальником военно-учебных заведений был назначен Великий князь Константин Константинович. Под его непосредственным руководством была проведена большая работа по развитию и улучшению обучения в кадетских корпусах и военных училищах. С инспекцией Сибирского кадетского корпуса он посетил Омск дважды: в 1900 и 1909 г. Первый его визит продолжался с 11 по 15 октября 1900 г. По прибытии поезда в 23 часа на станцию «Омск», Великому князю представилось всё высшее военное руководство края. После чего его вагон был отцеплен и отправлен на городскую ветку (находилась на месте сквера им. 30-летия ВЛКСМ), где Его Высочество и переночевал. После знакомства с городом, его достопримечательностями и жителями, посещения Успенского и Ольгинского приюта трудолюбия для детей-сирот Константин Константинович отбыл в кадетский корпус. Здесь в течение трёх с половиной суток он жил общей жизнью с омскими кадетами: с ними обедал, гулял, помогал готовить уроки, укладывал спать, присутствовал при подъеме и утренней молитве, слушал их пение, наблюдал строевые и гимнастические занятия. 15 октября в час дня Его Высочество отбыл из корпуса. С площади, находящейся между Никольским казачьим собором и зданием корпуса, при громадном стечении народа и при восторженных криках «Ура!» воспитанники кадетского корпуса распрягли коней и на руках понесли коляску с августейшим начальником до железнодорожной ветки, откуда он и отбыл из нашего города.

Состоявшийся визит так глубоко тронул воспитанников и преподавателей кадетского корпуса, что связь между корпусом и Великим князем не прерывалась вплоть до второго посещения корпуса Великим князем. В этот период шёл постоянный обмен поздравлениями, а 26 декабря 1907 г. в день 25-летнего юбилея литературной деятельности «К.Р.» учащие и учащиеся устроили

литературный утренник. Второе посещение Великим князем кадетского корпуса по времени получилось более длительным и составило уже пять дней (с 29 апреля по 3 мая 1909 г.). Прямо с городской ветки, после приема представителей местных властей, Константин Константинович поехал в Успенский кафедральный собор, где был встречен омским духовенством. По возвращении в корпус он теперь уже не ограничился одним только присутствием на уроках, но и некоторые из учебных дисциплин преподавал сам, а выпускники сдавали ему экзамены. Под его председательством и прошёл педагогический совет. В летних лагерях кадетского корпуса он принимал парад и участвовал вместе с кадетами в посадке деревьев. В первом часу ночи 3 мая поезд увёз гостя из Омска на восток. При обратном проезде Великого князя представители кадетского корпуса имели честь встречать его на станции «Омск».

В 1913 г. вся Россия праздновала последний предвоенный юбилей – 300-летие императорского дома Романовых. Данное торжество не обошло стороной и наш город. 21 февраля объявлялось непростительным днем. С самого утра во всех омских храмах были отслужены божественные литургии и благодарственные молебны, в конце которых был зачитан высочайший манифест. Из всех храмов города в Успенский кафедральный собор направились крестные ходы. Здесь в присутствии представителей власти служил епископ Омский и Акмолинский Мефодий (Красноперов). Накануне праздника как в городских, так и в домовых церквях были отслужены всенощное бдение и панихида по всем усопшим правителям из рода Романовых. В день всенародного праздника состоялось торжественное заседание Городской думы. На имя государя императора была отправлена поздравительная телеграмма с выражением верноподданнических чувств.

21 февраля в Общественном собрании состоялось торжественное заседание учащихся и учащихся всех



Великий князь Константин Константинович (1858-1915)

учебных заведений города. Собранными пелись специально написанные к трёхвековому юбилею кантаты, читались стихи и рефераты. В этот же день в столичных торжествах, посвящённых 300-летию царствования дома Романовых, приняла участие делегация от Сибирского казачьего войска. В состав делегации вошли войсковой наказной атаман Е.О. Шмит, генерал-лейтенант в отставке Г.Е. Катанаев, генерал-майор в отставке Г. Путинцев, советник Войскового хозяйственного правления войсковой старшина Волосников, вахмистр станицы Вознесенской Я. Терехов и урядник станицы Усть-каменогорской В. Дрозденко.

В Омске же накануне праздничных торжеств в городских кинотеатрах была показана хроника «300-летие царствования дома Романовых». В юбилейных празднествах была активно задействована и учащаяся молодежь. И для неё, и для взрослых устраивались спектакли, а также чтения со световыми картинками. В память отмечаемых событий ученикам и ученицам вручались специально отпечатанные к данной дате красочные аттестаты и похвальные листы. Помимо этого, им бесплатно раздавались книги и брошюры, посвященные правящей династии. Городские библиотеки совместно с библиотеками учебных заведений приобретали литературу по истории династии Романовых и выписывали из столицы портреты русских царей, императоров и императриц. А воспитанники Омского кадетского корпуса приняли участие в параде войск местного гарнизона.

*А.М. Лосунов,
историк-краевед*

«КОРИФЕИ ОМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Так называется книга, изданная в 2012 году издательством «Амфора». Её авторы – И.Е. Бродский и С.Н. Шпынов. Читателей ожидает встреча с историком и краеведом А.Ф. Палашенковым (1886-1971), знатоком изобразительных искусств и музыкального творчества А.М. Гольденблумом (1898-1972) – оба они много лет были директорами музеев – краеведческого и изобразительных искусств; директором Омской филармонии Ю.Л. Юровским (1914-1989), основательницей Омского русского народного хора Е.В. Калугиной (1902-1962), известным поэтом и общественным деятелем Л.Н. Мартыновым (1905-1980).

Авторами живо, подробно дается жизнеописание этих замечательных людей, внесших огромный вклад в развитие омской культуры.

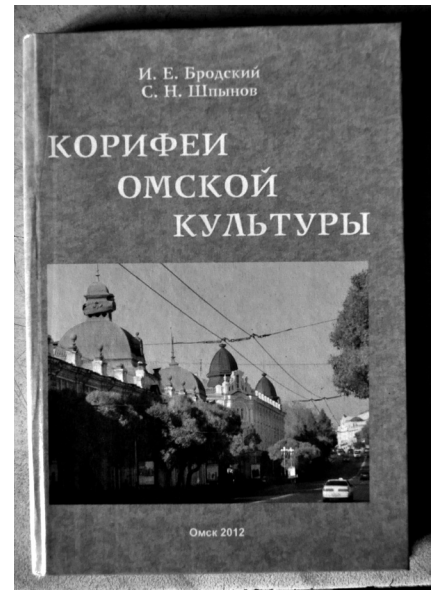
У героев книги были различные характеры, уровень образования, однако книга обращает наше внимание на то, что

объединяет героев очерков: Палашенков (даже рискуя свободой, а может, и жизнью), Гольденблум, Мартынов и другие боролись за сохранение культурных ценностей, за уважительное и бережное отношение к ним.

В следующем году исполнится 100 лет со дня рождения Ю.Л. Юровского. Издание будет полезно библиографам и простым читателям. Именно Ю.Л. Юровский и Е.М. Калугина создали знаменитый Омский русский народный хор, прославивший наш город на весь мир. Этот факт обязательно вспомнят в дни празднования 300-летия города на Иртыше.

Красной нитью через весь сборник проходит авторская мысль: омичам есть кем и чем гордиться. Следует только помнить о тех, кто создал духовные ценности. Этой цели посвящено названное произведение.

**И. Бродский,
краевед**



*Бродский И.Е., Шпынов С.Н.
Корифеи омской культуры.
Омск: Изд. «Амфора». 96 с., ил.*

С ПАМЯТЬЮ – НА ВЕКА

Мы, омичи, пытаемся рассказывать юному поколению о подвигах наших земляков и людях, которые внесли большой вклад в развитие и культуру нашего города.

Ещё в 2012 году мы начали отмечать дату исторического юбилея – 200-летие Бородинского сражения 1812 года. Открыли мемориальную доску, выполненную скульптором В.И. Костенко, герою Отечественной войны 1812 года и зарубежных походов Русской армии 1813-1814 годов М.Л. Булатову, которая установлена на фасаде завода имени Н.Г. Козицкого (об этом «ВК» писал в предыдущем номере – ред.). Провели с Владиславом Петровичем Утевым – историком-краеведом, несколько встреч, которые прошли в библиотеке им. Пушкина, в школе №151 и колледже транспортного строительства. Владислав Петрович поделился своими воспоминаниями о поездке в Бородино, где проходили грандиозные мероприятия, посвящённые 200-летию Бородинского сражения. Он привёз большой материал, посвящённый этой дате, который можно использовать на уроках истории в школах и музеях истории России в нашем городе. На этом тема Бородина не заканчивается: в мае 2013 года будет проведено мероприятие памяти М.И. Кутузова, 200-летие со дня его смерти. Ожидаются встречи с внучкой Кутузова в шестом поколении Юлией Васильевной Хитрово с омскими историками и общественными деятелями Омска.

В эти же дни наш город будет праздновать ещё один юбилей: 200 лет Омскому кадетскому корпусу – старейшему учебному заведению Сибири, богатому

историческими событиями, которые проходили в городе Омске в XVIII–XX веках.

А пока идут подготовительные работы, хочу отметить, что в феврале-марте 2013 года прошли мероприятия, посвящённые 70-летию Сталинградской битвы: участники ВОВ и других военных действий провели встречи в школах и других учебных заведениях города. В то же время проведены мероприятия, посвящённые 100-летию юбилею со дня рождения (30 марта) Героя Советского Союза гвардии полковника Алексея Петровича Дмитриева. 29 марта на улице его имени, где установлен памятный знак, проведена акция: 100 лет со дня рождения героя, 70 лет со дня присвоения звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда», 30 лет со дня присвоения улице имени героя. В акции-митинге принимали участие члены комитета ветеранов войны Кировского округа М.К. Демидов и А.М. Керсанов, активисты организации «Молодая гвардия», группа учащихся из 135-й и 151-й школ, которые находятся на улице имени А.П. Дмитриева, и жители прилегающих домов. Юные участники митинга раздавали листовки, на которых была информация о А.П. Дмитриеве.



*На митинге, посвящённом 100-летию Героя Советского Союза А.П. Дмитриева, на улице его имени выступает ветеран ВОВ М.К. Демидов.
29.03.2013 г. Фото автора*

Можно много рассказывать о датах, которые мы будем отмечать в 2013 году в нашем городе. Они будут важными или менее значимыми, но каждая из них заслуживает нашего внимания, и мы должны относиться к памяти о прошлом наших отцов и дедов с благодарностью, уважением за их подвиги во имя мира. Не забывать, что на нас смотрит будущее поколение, которому мы обязаны передать эстафету памяти, мира, добра, самоуважения и, самое главное, любовь к России.

**Е.Е. Голдобина,
методист «Польского культурно-просветительского общества
«RODZINA-СЕМЬЯ»**

ЧИТАЕМ ВСЮ НОЧЬ ДО УТРА...

В рамках Общероссийского дня библиотек в ночь с 25 на 26 мая 2013 года с 19.30 до 24.00 ч. в Омской государственной областной научной библиотеке имени А.С. Пушкина состоится ночная социокультурная акция «OKNOVMIR.LIB».

Это масштабное событие, в котором смогут принять участие все желающие: поучаствовать в мастер-классах, литературных квестах, конкурсах, интеллектуальных играх, встретиться с художниками, артистами, поэтами, бардами. Основная цель акции – поддержка чтения как образа жизни. В этом году каждый посетитель акции может стать участником интеллектуально-развлекательного «путешествия» по разным странам и континентам.

Мероприятие торжественно откроет император Петр I. По его указу казаки вошли в состав отряда И. Д. Бухгольца, направленного в Сибирь, в верховья Иртыша, разведать «песочное золото» и строить крепости вверх от реки Оми. Они же стали первыми поселенцами крепостей сибирских укрепленных линий, в том числе и основанной Бухгольцем Омской.

Именно сибирские казаки предварят открытие акции. Казачья трюковая группа «Пластун» на площади перед библиотекой продемонстрирует старинные казацкие боевые приемы и воинскую тактику.

В фойе библиотеки император всероссийский Петр I пригласит всех гостей на бал – «ассамблею», а затем предложит увлекательную программу, в которой для посетителей в яркой и незабываемой форме раскроется разнообразие истории и культур разных стран. «Путешествуя по России», можно будет узнать секреты народных мастеров по изготовлению текстильной куклы, бисеро- и лозоплетению; оказавшись в Англии – отправиться в путь по следам легендарного детектива Шерлока Холмса; посетив Америку – побывать на планете Голливуд. В Китае вас ждет знакомство с даосским отшельником царства Чу; в Японии – каждый сможет открыть для себя искусство аниме и косплей, отправиться в «Сад расходящихся хокку»; в Италии – посетить салон княгини Зинаиды Волконской «В царстве муз»; во Франции – проявить творчество в школе начинающего модельера, сделать фотографию редких французских изданий; в Германии посетителям ждет путешествие по историческим уголкам этой страны.

На бульваре искусств состоятся творческие встречи с омски-



Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина: «Библиоквест-2012»

ми артистами, музыкантами, художниками. Кроме того, любой желающий сможет совершить «Виниловое путешествие» – ностальгический круиз в мир грамзаписи; стать участником «Клуба путешественников», который пройдет в формате «живой библиотеки», или героем детективного сюжета живого квеста от компании «Questoria». У посетителей библиотеки появится возможность отправиться в туристический поход с омскими бардами, поучаствовать в приключенческой игре-соревновании в форме квеста «Вселенский вопрос» (победителей ждет загадочный суперприз), посоревноваться в интеллектуальных играх (совместно с «Мосигрой»), получить ночной урок тротуарной астрономии вместе с омским планетарием, заглянуть в тайную комнату и узнать легенды, поверья народов разных стран; желающим будет предоставлена возможность заказать свой портрет. Всех участников мероприятия ждут призы.

На трех этажах в отделах библиотеки будут проходить увлекательные экскурсии, работать книжные выставки, детей ожидает увлекательное путешествие по странам и континентам.

Приглашаем всех стать участниками акции!

**И.Б. Гладкова,
издательский отдел
ОГОНБ имени А.С. Пушкина**

КТО СТАНЕТ ЛАУРЕАТОМ?

**Объявляется конкурс на соискание
Ежегодной молодёжной литературной премии
имени Ф.М. Достоевского**

В очередной, пятнадцатый, раз объявляется конкурс на соискание Ежегодной литературной премии им. Ф.М. Достоевского, которая с мая 2011 года нашла поддержку в мэрии города Омска.

Учредитель премии – департамент культуры Администрации города Омска. Конкурс проводится совместно с Омским филиалом Российского фонда культуры, Омским отделением Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей» и Омской организацией Союза писателей России.

Условия проведения конкурса и участия в нём те же, что и в прошлые годы. Возрастной ценз, установленный для участников конкурса, 35 лет. К рассмотрению жюри принимаются высокохудожественные прозаические и поэтические произве-

дения, изданные отдельно или напечатанные в коллективных сборниках, журналах и альманахах в течение второй половины 2011-го и первой половины 2012-го годов (внимание: газетные публикации и рукописи не принимаются).

Приём материалов: с момента опубликования данного пресс-релиза до 1 июля 2013 года. Итоги конкурса будут подведены в преддверии Дня города-2013.

Лауреаты награждаются по двум номинациям (проза и поэзия), по которым учреждены собственно премия и поощрительная премия. Предполагаются также памятные подарки и дипломы конкурса.

Произведения должны быть представлены в 6 (шести) экземплярах в оргкомитет (жюри) конкурса по адресу: 644043, ул. К. Либкнехта, 33, 6-й этаж, комн. 608 (остановка транспорта «Дом туриста»).

Контактное лицо – Терентьева Светлана Николаевна
тел. 25-67-92, upr_cult_omsk@mail.ru

ЮБИЛЕЙ РОССИЙСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРЫ В ОМСКЕ

Омский филиал Российского фонда культуры отметил в ноябре 2012 года своё двадцатипятилетие. Четверть века назад в Омске по инициативе Управления культуры омского облисполкома было создано областное отделение Советского фонда культуры. Менялись времена, претерпевали изменения и статус, и названия общественной организации, которая ныне называется «Российский фонд культуры».

Цикл юбилейных событий включал ряд мероприятий. При поддержке Министерства культуры Омской области в рамках Дней грузинского кино состоялся региональный научно-практический семинар «Изучение и использование этнокультурного потенциала кавказских народов Омской области», были выпущены при поддержке Министерства культуры Омской области и Сибирского филиала Российского института культурологии два номера пресс-бюллетеня «Вестник культуры», в том числе юбилейный 40-й.

20 декабря 2012 года в Музее народов Сибири Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН открылась выставка «Дарения и дарители» – выставка художественных коллекций и дарений фонду культуры в Омске (живопись, графика), посвящённая деятельности Омского филиала Российского фонда культуры за 25 лет. На выставке представлено более трёх десятков живописных и графических работ как омских художников-классиков (Николая Третьякова, Николая Кликушина, Любови Зотиковой, Николая Горбунова, Валентина Кукуйцева), так и наших художников-современников. Все эти работы были подарены в разное время художниками фонду для проведения передвижных художественных выставок в Омске и районах Омской области. Собрание филиала насчитывает более 60 живописных полотен, несколько сотен графических работ. Более 200 работ, подаренных фонду омскими художниками, было передано в музеи и сельские картинные галереи, экспонировалось на временных выставках в районах Омской области.

В тот же день, 20 декабря, в Омском научном центре Сибирского отделения Российской академии наук состоялось юбилейное торжественное заседание совета филиала, посвящённое 25-летию со дня начала деятельности фонда в Омске. На юбилейном заседании совета присутствовали представители Министерства культуры Омской области, руководители учреждений культуры, представители департамента культуры Администрации города Омска, члены совета Омского филиала Российского фонда культуры, члены творческих союзов, ученые и преподаватели, аспиранты и студенты омских вузов, сотрудники музеев, журналисты.

В рамках заседания состоялось выступление председателя совета академик Н.А. Томилова. Поздравления от Министерства культуры Омской области министра В.П. Лапухина были переданы членами совета филиала О.А. Свиридовским и Л.П. Трубицыной, стоявшей у истоков фонда. Лидия Петровна также помогла подготовить и разместить материал Валерия Ильина в журнале «Омское наследие», посвящённый юбилею фонда. Поздравления от департамента культуры Администрации города Омска были озвучены его руководством – В.В. Шалаком и М.П. Лобовой.

Выступление директора филиала А.П. Сорокина было посвящено краткому обзору деятельности фонда за последние 5 лет. Были представлены фотопрезентация по мероприятиям фонда, а также подготовленная совместно с К.Ю. Гизиевой презентация сайта «Культурные ресурсы Омской области в прошлом и настоящем»: «Вестник культуры» на страницах сайта.

Этот пресс-бюллетень издаётся в Омске с 1990 года в количестве от 2 до 6 номеров в год. Всего за 25 лет выпущено 40 номеров, которые при поддержке гранта РГНФ в отсканированном полнотекстовом варианте были размещены научными сотрудниками СФ РИК К.Ю. Гизиевой, М.Л. Бережновой, П.А. Ремнёвым и И.В. Межевикиным на сайте Сибирского филиала Российского института культурологии (СФ РИК). Кроме самого вестника (40 номеров «ВК» за 1990–2012 гг.), были также подготовлены сводное оглавление номеров и предисловие к рубрике «Культурологические исследования в Сибири» (<http://sfrik.omskreg.ru/page.php?id=217>).

На совете также прозвучали приветствия от партнёров и друзей фонда: от творческих союзов и общественных организаций – Союза российских писателей, Союза художников России (А.А. Чермошенцев), Союза театральных деятелей (В.А. Шершнёва), Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (И.Л. Коновалов, А.М. Каримов), Омского отделения РГО (Ф.И. Новиков). Состоялось также награждение активистов и ветеранов фонда грамотами президента Российского фонда культуры Н.С. Михалкова и благодарственными письмами омского филиала.

22 декабря в Омской государственной областной научной библиотеке им. А.С. Пушкина открылась книжная выставка, посвящённая 25-летию фонда культуры, подготовленная авторским коллективом сотрудников отдела «Информкультура» библиотеки В.А. Мартыновой, Л.В. Зозулей при участии Т.П. Мордкович и А.П. Сорокина и читателей библиотеки. Обе выставки работали до конца января 2013 года.

Поздравляя омичей с четвертьвековым юбилеем, президент Российского фонда культуры, народный артист СССР Никита Михалков отметил, что история омского филиала – пример бескорыстного служения культуре Сибири, ее сохранению и приумножению, делу просвещения. Наша общая задача – собирать, возвращать и возрождать наше наследие, бережно хранить и приумножать культурное богатство и многообразие нашей страны.

А.П. Сорокин,
директор Омского филиала РФК



*Члены совета Омского филиала Российского фонда культуры на торжественном заседании.
20.12.2012 г. Омский научный центр СО РАН. Фото А.В. Жидченко*

Редакционный совет: председатели совета – С.Г. Алексеев, Н.А. Томилов; Ответственный редактор, заместитель председателя – А.П. Сорокин. Члены совета – М.Л. Бережнова, П.П. Вибе, Н.М. Генова, Т.Н. Золотова, В.Л. Кожевин, И.А. Кольц, А.Э. Лейфер, А.А. Чермошенцев. Тираж 999 экз. Бесплатно. Дизайн, вёрстка, редактирование, разработка оформления – ООО ИД «Наука».